

6/26  
(SAT)

# 生き方の平和 ～分断と孤独をこえて融合と疎通の世界へ～

今、私たち人類は、どこからどこへ向かうべきなのでしょう？これからの新しい生き方とは？そのために必要なこととは！？皆さんと一緒に考えてみませんか？

開場12:00 開演13:00～18:00終了  
会場 東京ウィメンズプラザ・ホール

## 第1部 映画上映

「GATE」～世界に伝えたい、真実の物語。～

今、始まりの地へ。25日間、灼熱の2,500km。

60年前に開いた禁断の輪を閉じる、祈りの旅

世界核兵器解体基金(GNDFund代表)マット・テイラー監督作品(104分)

映画「GATE」ブログサイト [www.GATE-movie.jp](http://www.GATE-movie.jp)

## パネルディスカッション

ゲスト: 田淵裕哉氏  
嶋田旺子氏  
内海昭徳氏  
ファシリテーター: 折笠守拙氏



## 第2部 基調講演

テーマ「日本からはじまる新しい世紀」  
講師: Noh Jesu氏

ノ・ジェス

### Noh Jesu

HITOTSU学創始者  
NR JAPAN株式会社 代表取締役 / ピースプロダクション有限会社 代表取締役

1963年韓国テグ生まれ。嶺南大学環境大学院環境工学科卒業。韓国では教育関連ビジネスを展開。武術と瞑想歴は20年。1995年来日。翌年、福岡で心のイメージ化に成功し、意識と無意識を統合する演繹認識パターンの原理を発見したことからイメージ言語を創案。さらに日本独特の「わび・さび」美学を感じる認識センスを磨き認識方法をイメージ言語で理論体系化した、5次元認識テクノロジーを開発。この認識技術は、現代の科学技術の限界を補い、人生における4つの健康(社会的・精神的・身体的・スピリチュアル的な健康)の基盤である第5の健康、観点の健康を導くものとして、迅速な産業化に取り組んでいる。

韓国人でありながら、セミナーや講演、執筆活動を通して日本文明の歴史的ミッション“JAPAN MISSION”“JAPAN DREAM”を熱烈に語る一貫したその姿勢と内容は、日本人の心に大きな反響を呼んでいる。

著書:『認識革命』『感動革命(上・下)』『コミュニケーション革命』『学校革命』『国家革命』

Noh Jesuオフィシャルホームページ <http://www.noh-jesu.com>

NR JAPAN株式会社 <http://www.nr-japan.co.jp>



シフトプランナー / 社団法人日本だじょうぶ普及協会副理事

しまだけいこ

### 嶋田旺子

『母性と父性を含んだ「だじょうぶ」という言葉を、私たち一人ひとりが周りに、日本中に、世界中に多く口にする「だじょうぶな人」が多くなれば、日本が変わり、世界が変わり、未来を変えていく大きなエネルギーとなります』というだじょうぶ運動をイベントを通じて展開中。第1回目は、2009年にチャリティーイベント「だじょうぶの花」を東京で開催し1500人を動員する。2010年は5月に沖縄にて開催。今後もルーレイブとして日本から世界へ開催予定。1990年、創作花のフラワーアーティストとして独自の世界を切り開き「風水花」「エナジーフラワー」は商標登録商品として展開中。「月のエナジーフラワー」は東京都産業労働局長賞を受賞。株式会社ゴールデングロス 代表取締役。「女性性を深めて広める会」代表。

有限会社ディーシー・グループ 代表取締役 / 日本プロスピーカー協会所属 ベーシックプロスピーカー / ビジネスコーチ社 パートナー・ビジネスコーチ

立教大学社会学部卒。その後、在米企業を経て日興証券グループの日興企業㈱へ入社。会社初の二階級特進を達成。法人営業課課長などを歴任し10年間勤務後退職。2000年1月に独立し、(有)ディーシー・グループ設立。特許の翻訳、アメリカでの特許申請業務を母体に、日本、アメリカでの新規事業・マーケティングを手がける。わずか数年で、複数のビジネスの仕組み作り成功。ビジネスオーナーとなる。

現在は、全国で起業家を対象とした「思考と行動」に関するセミナーを開催。また社長へのコーチング、大手上場企業をはじめとした数多くの企業研修の講師として活躍している。

DVD:「金時力(きんときりよく)」「ビジネスオーナーのススメ」

著書:「金時力でお金も時間も両方稼ぐビジネスオーナーになる方法」(明日香出版社)「セカンドライフの儲け方」(共著・あさ出版)「セカンドライフ仮想空間のリアルなビジネス活用」(監修・オーム社)「会社の歯車から抜け出す方法」(ロコモーション・パブリック)

たぶちひろや

### 田淵裕哉

JAPAN MISSION PROJECT全国実行委員長 / ピースプロダクション有限会社所属 講師

東京都出身。京都大学大学院修士過程中途退学。

歴史的・政治的な観点から人間が幸せに生きる道を模索するも、明治以来の西洋式学問の延長上にある学問・教育の枠組みに絶望的限界を感じ、大学院を中途退学。

その後、既存の日本社会の枠組みの中で生きていく事に強烈な自己矛盾を感じ、東京でフリーターをしつつ、独自に新しい文明像を模索・探求する。独学で欧米の歴史修正学を研究し、西洋文明の本質を追求していくうちに、今までにない日本発の新しい文明像のあり方の必要性を痛感。HITOTSU学にその希望の種を見出す。自らもHITOTSU学講師として人材教育事業に従事する傍ら、2006年に任意団体“21世紀教育ルネッサンス”を立ち上げ、福岡・東京で企画プランナー、司会、イベントコーディネーターとして活動。過去の古い日本ではなく、未来から来る21世紀の日本のミッションを追い続けている。

著書:『新世界への航路』(近日発刊予定)

JAPAN MISSION PROJECTホームページ: <http://www.japanmission.jp>

うつみあきのり

### 内海昭徳

JAPAN MISSION PROJECT第4弾大阪実行委員長  
ピースプロダクション有限会社所属 講師・司会・ファシリテーター

岩手県出身。筑波大学にて歴史地理学を専攻。卒業後、システムエンジニアの職を経て、現代社会システムと個人の生き方のひずみを感じる。

現代が抱える問題の根本解決の道を模索する中で、5次元認識テクノロジーと出会う。現在、人間意識を次元上昇させる全く新しい認識プログラムの開発や実践、新しい文化・歴史を創造する人材育成に取り組む。また司会やファシリテーターとしても活動。

すべてが融合し、感動と創造溢れる認識経済の発展を通して、本来の希望溢れる生き方が可能な社会づくりを目指している。

おりかさしゆせつ

### 折笠守拙